Samedi 20 décembre 2008

La Société d'études scientifiques de l'Aude vous présente le samedi 20 décembre à 14h30 dans les locaux de la MJC :

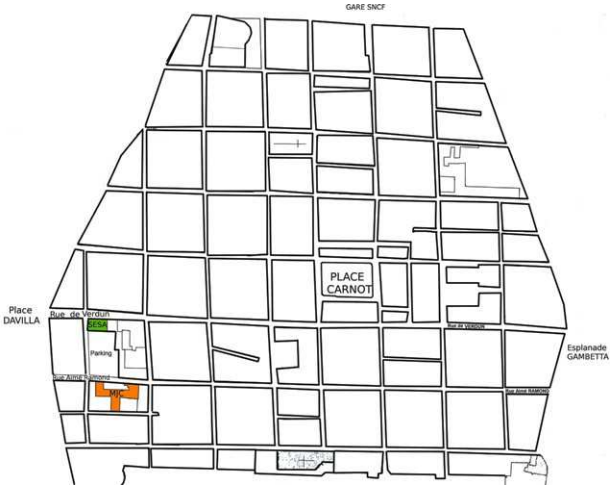
*Lucien Ariès : *Contribution des racines pré-indoeuropéennes à la formation des noms de lieux du Lauragais.*

L'étude des lieux-dits présente une plus grande difficulté que celle des lieux habités (villes, villages), en raison du peu de documents historiques et de formes anciennes. Par contre, son intérêt est considérable car certains de ces noms sont issus de racines pré-indo-européennes et plongent le plus loin dans la préhistoire linguistique. Ce travail porte sur la contribution des racines oronymiques pré-indo-européennes à la formation des toponymes du Lauragais, en s'appuyant sur celles qui sont les plus présentes et les mieux connues. Un large inventaire des toponymes susceptibles d'être rattachés à ces racines est présenté avec prudence, en indiquant les télescopages possibles avec les mots issus des langues des diverses populations qui se sont succédées sur le territoire ou leur possible attraction.

*Marie-Elise Gardel & Annick Despratx : *Saissac, prospections archéologiques dans le castrum*



Le *corpus* de données archéologiques concernant le contexte socio-économique des *castra* de la Montagne Noire, s'est trouvé récemment enrichi par l'étude d'un site majeur : le *castrum* de Saissac. Bien documenté désormais grâce à quatre années de prospections, ce *castrum* mérite d'être comparé à celui de Cabaret. En effet, Saissac apparaît d'ores et déjà porteur d'informations complémentaires, voire distinctes : c'est un site d'altitude, aux ressources plutôt forestières et agro-pastorales que minières, son implantation est en rebord de plateau et le matériau de construction utilisé, le gneiss, impose d'autres contraintes que le calcaire de Cabaret. A Saissac, le mobilier, notamment céramique, est majoritairement comparable, mais le mobilier antique y est quasiment absent, alors qu'à Cabaret, il affleure presque partout…
Par ailleurs, avant l'An Mil, les textes présentent Saissac comme un site fortifié à fort environnement religieux (l'abbaye de Montolieu est proche…), entouré d'une constellation d'églises paroissiales et de petits établissements monastiques, alors que Cabaret ne devient paroisse qu'au XIV^{e} siècle et ne subit l'influence d'aucune grande abbaye. Au moment de la Croisade Albigeoise, malgré leurs différences, il s'agit pourtant des deux seigneuries les plus importantes de ce secteur. C'est peut-être ce qui justifie la disparition brutale et concomitante de ces deux *castra* vers 1240. L'étude comparative de ces deux sites peut, en fournissant des données complémentaires, faire avancer de façon significative certaines problématiques propres au milieu castral de moyenne montagne.



Durant les travaux de rénovation qui ont lieu dans l'ancien Grand Lycée (89 rue de Verdun), nos séances mensuelles ne pourront plus s'y dérouler pour des raisons de sécurité.

Ainsi, ce samedi 20 décembre, c'est dans les locaux de la Maison des jeunes et de la culture (91 rue de Aimé Ramond à Carcassonne) que nous aurons le plaisir de vous accueillir.

Néanmoins, vous pouvez toujours nous contacter ou avoir accès à notre bibliothèque dans nos locaux habituels chaque mercredi après-midi.